

CONVOCATORIA

# MUJERES ESCRIBIENDO MUJERES

Edición 2022-2023



Proyecto beneficiado por el Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales.



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

SISTEMA DE APOYOS  
A LA CREACIÓN Y  
PROYECTOS CULTURALES



#NuestraHistoria

CONVOCATORIA

#LatimosJuntas

# MUJERES ESCRIBIENDO MUJERES

Edición 2022-2023

Compañera, ¿Conoces a alguna **mujer** que te haya cambiado la forma en cómo habitas las artes escénicas?, ¿Quieres contarnos su **historia**?, ¡Nos encantaría que formes parte de nuestra publicación especial **“Mujeres escribiendo mujeres”!**

MEDEAS; Red de Jóvenes Investigadoras de la **Escena**, es una plataforma para la construcción de redes y visibilización del trabajo realizado por **creadoras** e investigadoras de la escena, difundiendo los procesos investigativos y creativos enfocados en las artes escénicas para la producción de pensamiento heterogéneo y crítico.

El objetivo de esta convocatoria es **difundir** y **promover** las biografías de mujeres que han cambiado, transformado e influenciado con su trayectoria el **teatro mexicano**. El nombre de nuestra convocatoria está inspirado en el círculo de lectura "Mujeres Leyendo Mujeres" de Ciudad del Carmen, Campeche dirigido por Ativka Díaz Berman

**MEDEAS** convoca a la presentación de resúmenes para ser considerados en la publicación especial "Mujeres escribiendo Mujeres". Los temas a considerar en los capítulos deberán desarrollarse en relación a los siguientes ejes:



Gestión cultural creativa



Pedagogías alternativas



Metodologías para la creación y producción escénica



Saberes y comunidad.



Teatralidades contemporáneas

## Proceso de Selección

Las personas interesadas deberán enviar su propuesta incluyendo:

1. **Título** tentativo del capítulo
2. Nombres de **las** o **la** autora.
3. **Eje** al que se adscribe el capítulo.
4. Resumen de **1200** palabras.
5. **Semblanza** de 200 palabras de las autoras, que incluya: nombre completo, nombre artístico si fuera el caso, correo electrónico, lugar de residencia, lugar de nacimiento, número de contacto y temas de investigación.
6. **2 fotografías** en alta resolución, una de la o las autoras y otra que haga alusión al texto (300 ppi / 1080 x 1920 pix)

El resumen **deberá** tener la siguiente estructura: Objetivo del capítulo, descripción general de la estructura del capítulo, descripción clara de la biografía de la creadora escénica priorizando su impacto comunal.

## Proceso de Selección

- ✋ El **texto** deberá ser enviado en letra Times New Roman, 12 pts, interlineado 1.5.
- ✋ La o las autoras podrán tener otra nacionalidad, siempre y cuando el texto que se proponga sea de una **creadora / investigadora** mexicana.
- ✋ Los resúmenes serán recibidos a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el viernes **22 de julio del 2022** a las 23:59h al correo [medeasescritoras@gmail.com](mailto:medeasescritoras@gmail.com)
- ✋ A partir del **25 de julio** se notificará a las personas seleccionadas vía correo electrónico.

## Consideraciones

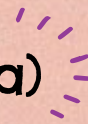
- No se aceptarán propuestas que promuevan la violencia o discriminación.
- No se aceptarán propuestas de personas quienes hayan sido denunciadas públicamente por algún tipo de violencia.

En caso de ser aceptada la propuesta, las **autoras** deberán enviar el capítulo completo a más tardar el día **jueves 01 de septiembre**, el cual deberá contar con las características que se enlistan a continuación.



Lineamientos de capítulos.

(A seleccionadas por convocatoria)



En caso de ser seleccionada con el resumen propuesto, el capítulo deberá incluir:



Título.



Resumen de 300 palabras.



Cinco a ocho palabras claves.



Introducción.



Desarrollo.



Conclusiones.



Bibliografía.











Anexos si es el caso.




Se deberá usar formato APA séptima edición para las referencias, en caso de ser necesario.

Lineamientos de capítulos.  
(A seleccionadas por convocatoria)

-  • Máximo cuatro autoras por capítulo.
-  La extensión no deberá rebasar las 15 páginas y contar con un mínimo de 10 páginas. Esto incluye los anexos.
-  Deberá usar letra Times New Roman, 12 puntos, interlineado 1.5.
-  Se recomienda un uso económico de los pies de página y de las citas textuales.
-  Deberá evitar el uso de pies de página y el uso de citas textuales extensas.
-  Deberá incluir número de página al margen inferior izquierdo.
-  Deberá incluir en archivo anexo tablas, gráficas, fotos, e indicar en el cuerpo del texto el lugar, el título y la fuente de cada uno.
-  Se realizará una retribución económica simbólica por el texto a publicar.

Las preguntas sobre la publicación y el proceso podrán ser enviadas al correo: [medeasescritoras@gmail.com](mailto:medeasescritoras@gmail.com)

CONVOCATORIA



 **MUJERES**  
**ESCRIBIENDO**  
**MUJERES** 

Edición 2022-2023

#NuestraHistoria

#LatimosJuntas

\*La presente convocatoria forma parte del proyecto ¡Se armó el Argot con las Medeas! Argot Teatro en colaboración con Medeas Investigadoras, el cual cuenta con el Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC).  
Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales

  @medeas.investigadoras

 @RedMedeas

[www.medeasinvestigadoras.com.mx](http://www.medeasinvestigadoras.com.mx)



Proyecto beneficiado por el Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales.



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

SISTEMA DE APOYOS  
A LA CREACIÓN Y  
PROYECTOS CULTURALES

